



## HISTÓRICO

### MOSTRA DE TRABALHOS CULTURAIS – MTC



O MTC aborda 5 linguagens artísticas: O TEATRO, A DANÇA, A MUSICA, AS ARTES VISUAIS e O ÁUDIO VISUAL.

O MTC acontece no Teatro Via Sul Shopping e sua entrada é gratuita para a comunidade.

Os alunos inscrevem seus trabalhos artísticos dentro dessas 5 linguagens, onde em cada linguagem se escolhe o trabalho destaque.

#### Primeira Edição:

Na primeira edição, realizada no segundo semestre de 2011, tivemos tema livre com foco sociais diversos discutidos e investigados pelos educandos. Público estimado de 160 pessoas.

#### Segunda Edição:

A segunda edição do evento vem com o tema PATATIVA DO ASSARÉ – SOU CABRA DA PESTE, SOU DO CEARÁ, esse grande ícone da música e da poesia matuta cearense que dedicou parte de sua vida à produção de cultura popular voltada ao povo nordestino. Em 2012, completa-se 10 anos que Antônio Gonçalves da Silva (Patativa do Assaré) nos deixou, sendo este um dos maiores representantes da cultura nordestina. Público estimado de 200 pessoas.

#### Terceira Edição:

A terceira edição do evento volta à ter um tema aberto sem fugir aos focos sociais, realizado no segundo semestre de 2012, essa edição conquistou espaço externo as dependência do IEP, levando à um ambiente de teatro e proporcionando um melhor enriquecimento artístico às apresentações que ganham um caráter mais profissional. Público estimado de 250 pessoas.



#### CONTATOS:

(85) 3348-7540  
(85) 3348-0120

[www.portaliiep.com](http://www.portaliiep.com)  
f /iepficial @ /iepficial in /iep



EMPRESAS OPTANTES DO LUCRO  
REAL PODEM DEDUZIR DO IR.

INSTITUIÇÃO PREMIADA:



ONDE ESTAMOS:



### Quarta Edição:

Com uma programação diversificada, a quarta edição volta à trazer um caráter de temática o “Estação das Artes” promete levar o público a uma viagem de arte, cultura e entretenimento que irão abordar assuntos ligados a questões sociais. Público estimado de 280 pessoas.

### Quinta Edição:

No ano de 2014 o MTC – Festival das Artes escolheu como tema o CIRCO, como forma de resgatar a cultura milenar circense, tradição rica de cultura e arte, que atravessa gerações, passando do tradicional ao contemporâneo, produzindo nesta quinta edição, uma magia contagiante por baixo de seu picadeiro. Público estimado de 350 pessoas.

### Sexta Edição:

O festival entra em sua sexta edição trazendo como proposta o tema A COR DO BRASIL. O Brasil, por apresentar uma grande dimensão territorial, possui uma vasta diversidade cultural. Os colonizadores europeus, a população indígena e os escravos africanos foram os primeiros responsáveis pela disseminação cultural no Brasil. Em seguida, os imigrantes italianos, japoneses, alemães, árabes, dentre outros, contribuíram para a diversidade cultural do Brasil. Aspectos como a culinária, danças, religião são elementos que integram a cultura de nosso povo. Nosso país é dono de uma riqueza natural maravilhosa em sua fauna e flora. E toda essa diversidade se espalha em todo seu vasto território. As matas, os rios, as florestas e os animais. Norte, Nordeste, Centro Oeste, Sul e Sudeste. A capoeira, o samba, o frevo, o futebol, o carimbó e o carnaval. Suas regiões têm características próprias que juntas formam a cor do nosso BRASIL. Público estimado de 750 pessoas.

### Sétima Edição

A leitura é a maneira mais antiga – e mais eficiente, até hoje, de adquirir conhecimento. É preciso desconstruir aquela ideia de que ler é um hábito chato e monótono. O hábito da leitura é um dos mais importantes para o desenvolvimento

do intelecto e também o caminho mais curto para adquirir conhecimento. Em meio a era tecnológica das últimas décadas, esse hábito acabou ficando de lado, sendo substituído primeiro pela televisão, depois pelos computadores, pelos videogames e agora pelos smartphones. Juntando a Arte, a Cultura e a Educação o MTC 2016 trás como proposta o tema “A Viagem Literária”. Uma viagem pelas páginas do saber. Obras consagradas e autores renomados juntos trazendo a importância da palavra, da escrita, da leitura como ponto base de discussão social.

### Oitava Edição:

Um garotinho que inicia sua vida e amadurece a cada dia. O Instituto de Educação Portal – IEP completa uma década de história e, junto a ele, dezenas de vidas e outras histórias foram reescritas e transformadas por meio da educação, arte e cultura. E, para comemorar esta data, a 8ª Edição da Mostra de Trabalhos Culturais – MTC 2017 traz como tema “10 Anos Devolvendo Ao Jovem O Direito De Sonhar”.

A sociedade precisa de um novo tempo. A sociedade precisa sonhar. Como você sonha o mundo? O Instituto de Educação Portal – IEP convida você a sonhar uma nova realidade e a fazer a mesma acontecer. Vamos juntar nossas mãos, as cores, os balões e os ritmos e vamos, juntos, realizar essa grande comemoração, refletindo sobre nossas atitudes diante da sociedade. Vamos virar a página. Venha continuar escrevendo com a gente essa linda história. Vamos juntos sonhar e fazer um mundo melhor.

Público estimado de 700 pessoas.

### Nona Edição:

Na sua IX Edição o MTC 2018 trouxe como tema “Planeta Mãe – Paz e Respeito” com o intuito de alertar e conscientizar os jovens através da cultura e importância da paz, a fim de, promover o respeito no mundo. O evento foi realizado no Teatro do Via Sul Shopping e contou com a participação de uma plateia de mais de 400 participantes desde comunidade, estudantes, educandos IEP e empresas



#### CONTATOS:

(85) 3348-7540  
(85) 3348-0120

[www.portaliep.com](http://www.portaliep.com)  
f /iepficial @ /iepficial in /iep



EMPRESAS OPTANTES DO LUCRO  
REAL PODEM DEDUZIR DO IR.

INSTITUIÇÃO PREMIADA:



ONDE ESTAMOS:







Centro de Formação e Pesquisa em Artes Cênicas – Cena. Membro Representante Titular das Artes Integradas no Conselho Municipal de Políticas Culturais de Pacajus, representando as Artes Cênicas, bem como as Artes Integradas, Teatro, Dança e Circo. Mediador da Intel no Programa Intel Aprender. Arte Educador no Instituto de Educação Portal – IEP. Programador, Produtor e Curador na Casa de Brinkedo, entretenimento infantil. Ator e Diretor do Grupo Seres de Teatro.

**Flávia Cistina Santos:** Graduada Administração de Marketing e Criação Publicitária, Pós Graduada em Gestão de Recursos Humanos e Psicologia Organizacional e Pedagogia Social e Educação de Jovens e adultos. Gestora Desenvolvimento Humano (Espaços Mundos) pelo IEP e responsável por projetos sociais realizados pelo Instituto.

**Alberlando Alves:** Graduando em Pedagogia. Grupo de Teatro Renascer. Curso de Teatro (Ator/Illuminador). Arte Educador da Tecnologia Social Espaços Mundos do Instituto de Educação Portal – IEP.

**Francisco de Assis:** Graduando em Pedagogia. Curso de Teatro (Ator/Illuminador). Arte Educador da Tecnologia Social Espaços Mundos do Instituto de Educação Portal – IEP.

## DEPOIMENTOS

“O MTC é o primeiro evento do IEP que participamos, e justamente por isso pra nós é o melhor evento, foi simplesmente uma sensação que não consigo explicar, ver todos os rostos na expectativa pra assistir nossa apresentação, e estar em cima do palco com a missão de dar um bom resultado que, graças a Deus, foram acima das expectativas.”

Declara Renan Araújo, aluno da turma de Assistente Administrativo IX, 1º lugar da modalidade Dança.

“Estou muito emocionada hoje pelo trabalho desenvolvido pelos alunos do IEP, eu acredito que com essa nova parceria com o IEP trará muitos resultados para ambas as partes” se emocionou Darlene d’ Paula, Analista de DP do Grupo Via Sul, em depoimento após a homenagem.



### CONTATOS:

(85) 3348-7540  
(85) 3348-0120

www.portaliep.com  
f /iepficial @ /iepficial in /iep



EMPRESAS OPTANTES DO LUCRO  
REAL PODEM DEDUZIR DO IR.

INSTITUIÇÃO PREMIADA:



ONDE ESTAMOS:



## FOTOS



Foto 1 – MTC de 2017. (VIII Edição).

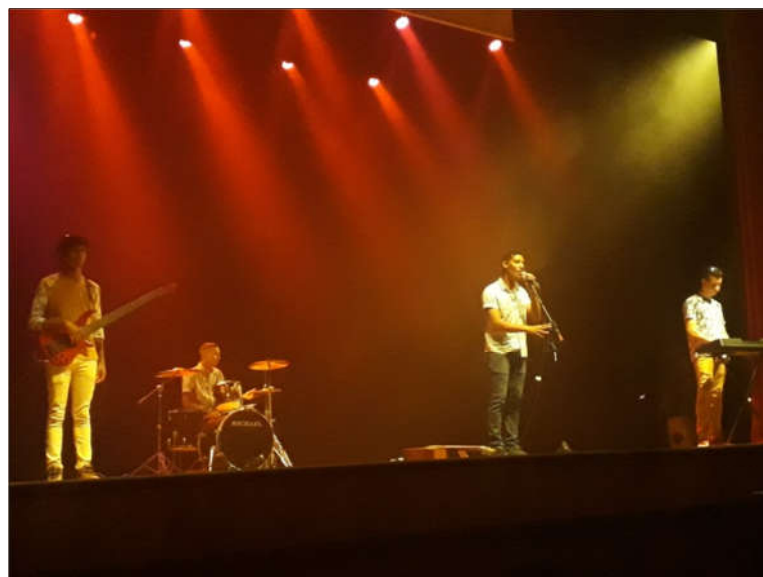


Foto 2 – MTC de 2017. (VIII Edição).





**Foto 5 – MTC de 2019. (X Edição).**



**Foto 6 – MTC de 2019. (X Edição).**