

CURRÍCULO

Arlene de Holanda Nunes Maia (Arlene Holanda) é graduada em História, especialista em Artes Visuais e Metodologias do Ensino de História e tem curso de aperfeiçoamento em História da África. Além de escritora, atua como editora, educadora, ilustradora e designer.

Escreve em variados gêneros e estilos literários. Tem mais de 60 livros publicados, entre literatura (adulto, infantil e juvenil), didáticos e obras complementares. 15 títulos de sua autoria (como escritora e ilustradora) foram selecionados para compra em editais do MEC (PNBE E PNLD) e tem dezenas de obras adquiridas em editais de secretarias de educação de São Paulo, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Recife, Fortaleza, Brasília entre outras.

Foi selecionada em dezenas de editais culturais: do Ministério da Cultura; Secretaria de Cultura do Estado do Ceará; Secretaria de Cultura de Fortaleza; Secretaria Municipal de Educação – Fortaleza.

Recebeu o selo de “Altamente Recomendável” da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil – FNLIJ por quatro vezes e teve cinco obras selecionadas pelo Catálogo de Bolonha.

Ministra oficinas e cursos de capacitação em criação literária, formação de professores nas áreas de Literatura e História, design e valor cultural, estamperia, em Escolas, Prefeituras e outros espaços públicos do Ceará e outros estados, já tendo atuado em mais de 40 municípios cearenses.

Proferiu palestras e oficinas em Bienais do Livro (Ceará, Brasília, São Paulo, Recife) e outros eventos com temáticas relativas a livro, literatura e leitura, criatividade, literatura e temas transversais, literatura e cidadania. Realiza também palestras e oficinas de arte, cordel e criação literária para crianças e jovens, onde estimula a transmissão desses saberes e o surgimento de novos talentos.

Mantêm a página CORDÉIS DE ALPENDRE na rede social Face book e canal homônimo no Youtube, onde disponibiliza gratuitamente produções em cordel animado e palestras formativas sobre produção literária em cordel, incentivo à leitura, patrimônio cultural.

www.arleneholanda.com.br

<https://www.facebook.com/cordeisdealpendre/>

<https://www.facebook.com/azulejosaracati/>

FORMAÇÃO ACADÊMICA

GRADUAÇÃO

- LICENCIATURA EM HISTÓRIA – Universidade Vale do Acaraú – período: 2007/2010

- LETRAS (Português/Literatura) - Universidade Estadual do Ceará- 1985/inconcluso

PÓS-GRADUAÇÃO

- ARTES VISUAIS - CULTURA E CRIAÇÃO - Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - SENAC - 2012/2013
- HISTÓRIA DA ÁFRICA - Universidade Federal do Ceará - UFC - 2013
- METODOLOGIAS DO ENSINO DE HISTÓRIA - Universidade Estadual do Ceará - UECE 2013/2014

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

- HISTÓRIA DA ARTE - O SÉCULO XIX, ESCOLAS E PINTORES - Universidade Federal do Ceará - UFC;
- COMUNICAÇÃO ARTÍSTICA - Secretaria de Cultura do Estado do Ceará;
- PROGRAMAÇÃO VISUAL E ARTES GRÁFICAS - Instituto Brasileiro de Treinamento e Desenvolvimento;
- DESIGN, IDENTIDADE CULTURAL E ARTESANATO - Federação das Indústrias do Estado do Ceará - FIEC.

ATUAÇÃO COM VÍNCULO EMPREGATÍCIO

- IMPRENSA OFICIAL DO CEARÁ (1985-1992)- designer gráfica e ilustradora
- FUNDAÇÃO DEMÓCRITO ROCHA (1997-2009) - designer gráfica, ilustradora, redatora, parecerista editorial, elaboração e coordenação de projetos culturais e educacionais.
- Funda a microempresa CANTEIRO (2010), passando a atuar como editora e prestando diversos serviços editoriais como profissional liberal: preparação de textos; desenvolvimento de coleções; avaliação de originais; curadoria; elaboração de projetos.

DESTAQUES EM 2022/2023/2024

LIVROS

O SABER DO TEMPO - Editora Armazém da Cultura/CE

Selecionado para o PROGRAMA PREFEITURA DE BELO HORIZONTE - 2022

CONTANDO CARNEIRINHOS - Editora Brasil Tropical/CE

Selecionado no Edital do Plano Nacional do Livro Didático do Ministério da Educação - PNLD LITERÁRIO 2022 e distribuído em escolas de todo o Brasil.

NA BOCA DO MUNDO: CANTANDO, BRINCANDO E PARLENDANDO – Editora Vivi/SP
Selecionado no Edital do Plano Nacional do Livro Didático do Ministério da Educação – **PNLD LITERÁRIO 2023** e distribuído em escolas de todo o Brasil.

VIAGEM AO REINO ENCANTADO DO CORDEL (co-autoria Klévisson Viana) – Editora Hedra/SP

Selecionado no Edital do Plano Nacional do Livro Didático do Ministério da Educação – **PNLD LITERÁRIO 2023** e distribuído em escolas de todo o Brasil.

A MOURA QUE NÃO ERA TORTA – Editora Armazém da Cultura/CE

Selecionado para o PROGRAMA PREFEITURA DE BELO HORIZONTE – 2022

A ÁRVORE DA RIQUEZA – Editora Armazém da Cultura/CE

Selecionado no PROGRAMA MINHA BIBLIOTECA da Prefeitura de São Paulo – 2023

UAGADU, UMA ODISSEIA AFRICANA – Editora SESI/SP (co-autoria Marco Haurélio)

Selecionado no PROGRAMA MINHA BIBLIOTECA da Prefeitura de São Paulo – 2023

NO CEÚ, NO MAR, NA TERRA – Editora IMPEH/CE

Selecionado no PROGRAMA MINHA BIBLIOTECA da Prefeitura de São Paulo – 2023

PROJETOS

- **PROJETO HISTÓRIAS DAS BANDAS DE LÁ/2022 (elaboração; execução; autoria texto): cordel, patrimônio, livro e leitura** – apoiado pela LEI ALDIR BLANC via Secretaria de Cultura do Estado do Ceará.
Lançamentos com e palestras em Limoeiro do Norte e Quixadá.
- **FORTALEZA ANIMADA – PARA AMAR E CUIDAR DO PATRIMÔNIO CULTURAL DA CIDADE /2023 (elaboração/execução) animação, cordel, patrimônio, livro e leitura** – Projeto Apoiado pelo IX Edital das Artes de Fortaleza – SECULTFOR.
Lançamento com palestra no CUCA BARRA DO CEARÁ.
- **O TESOURO ENTERRADO NO TERREIRO/2024 (elaboração/execução/texto literário) cordel, patrimônio, livro e leitura** – Projeto Apoiado pelo EDITAL PAULO GUSTAVO via Secretaria de Cultura de Fortaleza – SECULTFOR (em execução).
- **Participação na 27ª BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE SÃO PAULO** através do **ESPAÇO CORDEL E REPENTE**, apoiado pela Câmara Brasileira do Livro – CBL e organizado pela EDITORA IMEPH/CE. Integrou a equipe de produção de conteúdos, curadoria e realizou lançamentos e palestras.