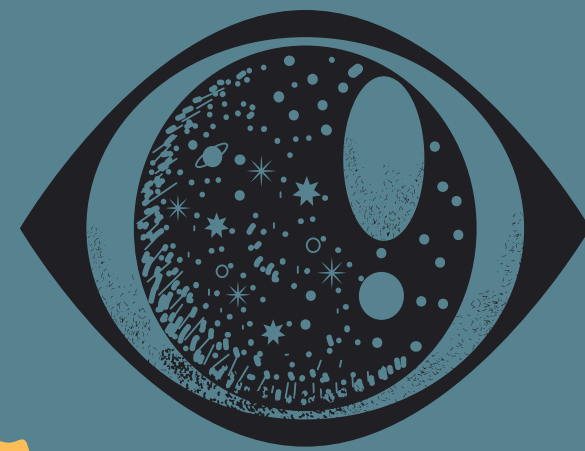


rastêra



produções

MAS PORQUE RASTÊRA?

ARTISTAS, NÔMADES, POETAS

Você deve estar se perguntando o porquê de adotarmos um nome tão peculiar para um projeto que tem como objetivo maior assessorar pessoas que desejam realizar seus projetos artístico-culturais, participar de editais de fomento, montar currículos e portfólios criativos atraentes ou, ainda, um perfil naquela plataforma cultural que, a primeira vista, parecem grego.

O sentido vem da nossa história, somos crias do mundo; pessoas nômade e ou que habitam os lugares por onde passam – também faz referência as vegetações rasteiras da caatinga como jequitirana, xique-xique, macambira, entre outras.

Quando decidimos trabalhar juntos este projeto de assessoria criativa, sentimos a necessidade de termos uma apresentação, um nome que não fosse necessariamente os nossos. Pensamos em nossos locais de afetos, nossos símbolos, nossas lutas, pensamos as características maiores que moldaram a vontade de fazer o que fazemos, sendo quem somos. Não me recordo se literalmente ou apenas em metáforas pomos os pés no chão e sentimos ser esta a cola que nos une: a conexão com o solo - terreiro, a busca por ancestralidade e o desejo de crescer – não nesse sentido capitalista, atômico – mas como coletividades.

Pessoas queridas que nos leem, mesmo que nós tiremos os pés do chão, o que nos separa dele é camada bem fina, uma rastêra: chinelo que pode ser de couro de bode ou de pneu.

QUEM SOMOS?

ARTISTAS, ARTICULADORES CULTURAIS E PRODUTORES PERIFÉRICOS

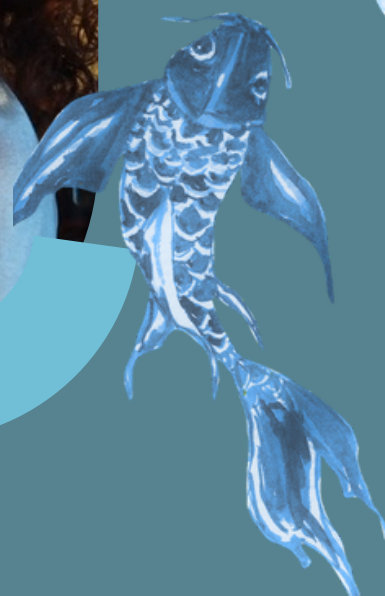
KATRINAH

Sou poeta, Artista Multi-linguagem, Cigana, Periférica, Produtora Cultural, Atriz, Diretora, Fotógrafa, Performer, Compositora, Musicista, bacharelada em História pela UFPE e escrevedora de viagens. Meu envolvimento com arte começou ainda na infância ao ver meu avô em sua mesa de desenho empunhando sua nanquim e trazendo para nosso lar a moda de viola da Parahiba. Trabalho como produtora e articuladora social desde 2014. Atualmente, além de trabalhar em meus projetos artísticos e colabs, presto serviço de assessoria cultural atendendo artistas de várias localidades.



JONAS

Artista Multi-linguagem, Afro-indígena, Educador Musical, Artista Visual, Produtor Cultural, Articulador, Fotógrafo e editor de vídeo, nativo da Serra da Ibiapaba - CE. Comecei a estudar arte na infância como autodidata e me especializei em desenho e música, sou licenciado pela UFC. Comecei a atuar na produção cultural em 2022 para realizar meus próprios projetos e sigo estudando e atuante na área desde então.



ZUZA AMORIM

Natural de Exu-PE, mulher com deficiência tem formação em Arquitetura e Design, atua como artista, cenógrafa e expógrafa. Realizou pesquisas em conservação e preservação do patrimônio e por meio da metodologia BIM modela ambientes virtuais e imersivos para projetos expográficos e cenográficos.



COSMA DO Ó

Cosma Araújo do Ó, é filha da Raimunda e Do Ó. Natural do Araquém, forasteira em Viçosa do Ceará, e filha adotiva de Sobral. Suas fotografias transitam entre História e Artes Visuais, suas duas formações universitárias, sobretudo, a suas relações com a cultura, área de concentração do seu mestrado na Uece. É professora de Artes na Secretaria Municipal de Educação de Sobral (SME/Sobral), fotógrafa com foco no cotidiano e no patrimônio imaterial, além de atuar como produtora cultural. Dirigiu o documentário “Só não morri por um milagre de Deus”, que trata das memórias dos trabalhadores Coreanos na construção de Brasília. Participou da Norte Bienal (Sobral, 2018 e 2022), integra o Coletivo Ururray (Viçosa do Ceará) e atua como assessoria técnica no Projeto Círculo de Leitura da Casa de Memória Vale do Juazeiro.





CARLOS EDUARDO

Carlos Eduardo Gomes do Nascimento é graduado em Letras – Português e Inglês pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE). Professor de Língua Inglesa, escritor, corretor e redator, é natural de Viçosa do Ceará e dedica-se à linguagem como instrumento de transformação, ensino e expressão. Autor do livro *A Luz da Saudade* e também diagramador.

NOSSOS SERVIÇOS

PUBLICO ALVO

Buscamos auxiliar pessoas que, assim como nós, cresceram/vivem nas periferias de suas cidades ou comunidades tradicionais, pessoas que se encontram em situação de vulnerabilidade social, PCDs, cujo acesso a políticas culturais e eventos artísticos são escassos, na produção e realização daquela ideia que surge no peito, que por vezes nos acompanha por anos e que não realizamos por falta de recursos ou conhecimento técnico para bem entender, devido a dificuldade que a leitura dos editais representa para parte dessas pessoas, impedindo sua participação em editais de fomento artísticos culturais. Nosso projeto têm como principal objetivo a assessoria na realização de trabalhos culturais de pessoas periféricas, pretas, indígenas, quilombolas, ciganas e afins, associações, institutos culturais e projetos voltados ao meio ambiente e qualidade de vida .



MAPAS CULTURAIS

Para a inscrição em editais governamentais de fomento cultural, utiliza-se as plataformas dos mapas culturais, estaduais e federal. O mapa funciona como uma rede social cultural onde pode-se organizar e contar a história do agente cultural em formato para editais.

PORTIFÓLIO CRIATIVO PARA EDITAIS

Portifólio Criativo é um serviço especializado em apresentar o artista e os produtos culturais para editais de patrocínio dentro dos critérios de avaliação de editais culturais;

OUTROS SERVIÇOS

Assessoria em elaboração de projetos culturais, Social mídia, Fotografia, Declarações, Ofícios, Relatórios, Prestação de contas, Publicidade, Produção de eventos, Expografia e Curadoria.

CURRÍCULO CRIATIVO

Esse serviço é aberto para todos os tipos de público, trazendo modelos de currículos modernos e inovação tanto para editais culturais quanto para empresas;



PROJETOS APROVADOS

- Paulo Gustavo (CE)
- PNAB (CE)
- Funcultura (PE)
- FIG (PE)
- Centro Cultural Banco do Nordeste (CE)
- Sesc Mesa Brasil (CE)

- Kala-Tukula de Desenvolvimento de Lideranças para a Governança Global 2025 - (Nacional- MIR)
- PNAB - Municipal Viçosa do Ceará para coletivos sem CNPJ (2025)
- 14 ° Ceará das Artes (PNAB) - Artes Visuais
- 14° Ceará das Artes (PNAB) - Áreas Técnicas



LÚCIO JOSÉ
de Oliveira



CHARLES IWATFIRMINO

*Diretor teatral, ator, facilitador e
pesquisador das artes da cena e da
performance*



**TSUNBE
MALYA**

DANÇARINO
CANTADOR DE HISTÓRIAS
ARTE-CURANDEIRO
PESQUISADOR
ARTISTA ITINERANTE



EDILEUZA

Patrimônio Material,

AMORIM

Cenografia e Expografia



Marciana Lopes

PEDAGOGA, ALFABETIZADORA, POETISA, CORDELISTA,
PALESTRANTE, BIBLIOTECÁRIA E AGENTE CULTURAL



PÉTALA ODARA

cantora
compositora
hip-hop
r&b
música brasileira



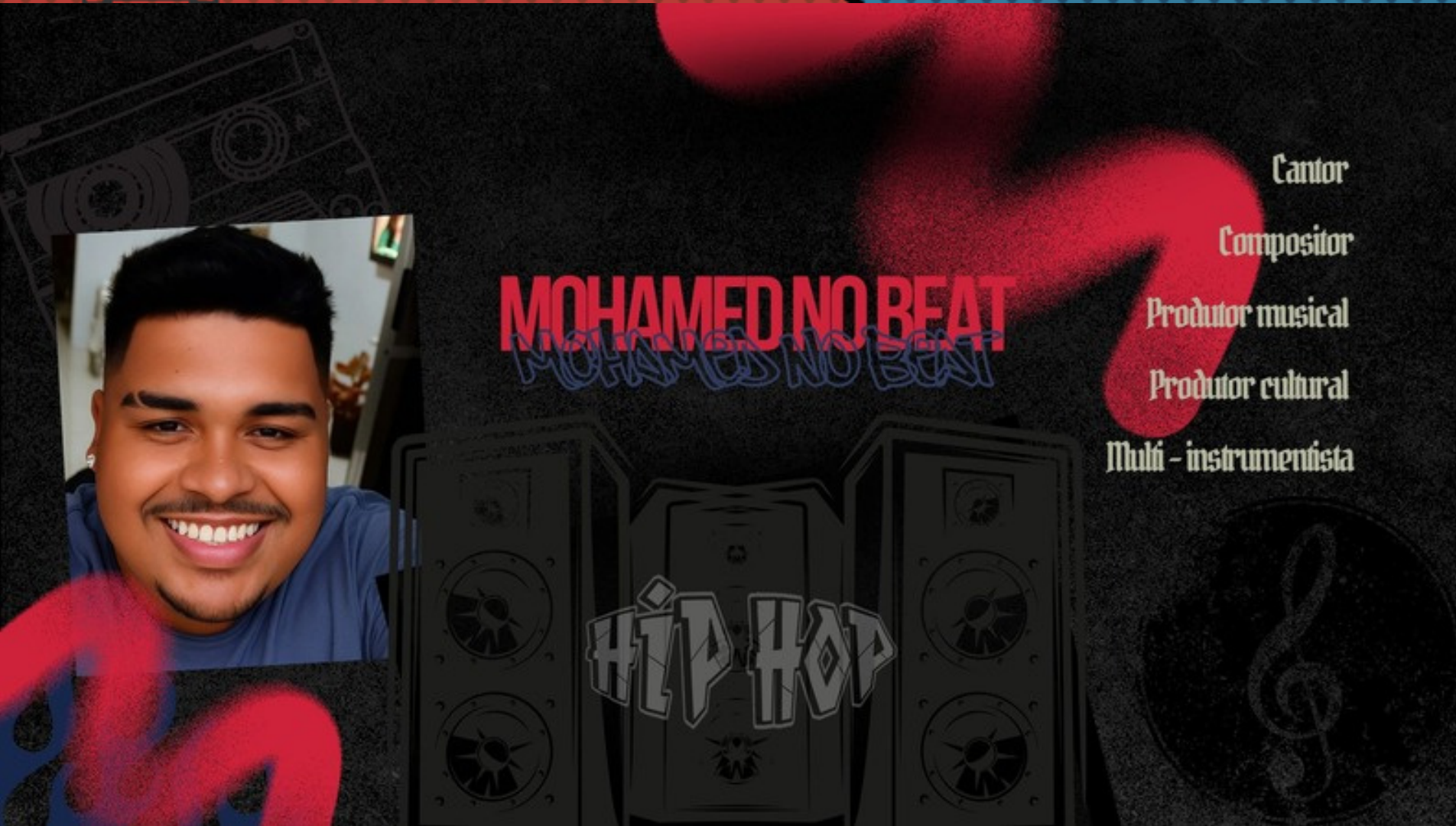
JONAS GOMES



KATRINAH

Artista Multilinguagens | Produção Cultural |
Pesquisadora da Memória | Itinerante









Allan Oliveira Cunha

ECONÔMIA CRIATIVA, COZINHEIRO, VENDEDOR, ATENDIMENTO AO PÚBLICO

CONTATO

Rua poção, 19 - Torrões - Recife
(81) 99970-7059
alanjupter@gmail.com

HABILIDADES

- Habilidades Culinárias
- Vendas/atendimento ao público
- Organização
- Comunicação

FORMAÇÕES

- Ensino médio completo: Escola Barros Carvalho (PE)
- Inglês (básico - 2015)
- Informática (básico - 2015)
- Agroecologia e Permacultura - Serta - Glória do Goitá (PE) (6 meses - 2018)
- Repositor e Operador de Caixa - Unicef (2019)

PERFIL PROFISSIONAL

Sou cozinheiro, atuo na área de economia criativa, culinária artesanal e vendas, desde 2014. Já atuei nessa área de culinária natural e vendas em diversas comunidades, universidades e festivais como carnaval, São João e Recplay, feiras agroecológicas, encomendas para eventos e centros comunitários. Solteiro, sem filhos.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empório das Rosas - Cozinheiro e vendas

2014 - Atual

A empório das Rosas é um empreendimento familiar, criado por Mirão Cunha, minha mãe, criadora dessa empresa de produção e vendas de alimentação vegana, natural e com valorização da agricultura familiar, saúde e bem estar. Além da experiência de atendimento ao público, aprendi a elaborar comidas simples e sofisticadas para todo tipo de paladar, como: sushi e shimeji orgânicos, rolinho primavera, guisado, yakisoba, empadas, lasanhas, moqueca, feijoadas, caldos, salgados, sobremesas, bolos, tortas, tortilhas, salt-burger, comidas sem glúten e lactose, marmitas, etc. Trazendo qualidade de vida para o paladar das pessoas.

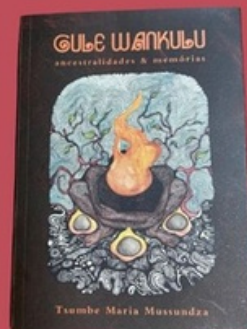
Funções: Cozinheiro e Vendas. Atualmente faço comidas por encomenda.

Bule Vegetariano - Auxiliar de cozinha

2018-2019

Restaurante vegetariano e vegano, localizado na Conde da Boa Vista - Recife - PE.

Funções: preparação de alimentos, limpeza e conservação das dependências do restaurante, e dos equipamentos existentes.



INFO: CHIARA
3282516718

 MATSUMBE_



GULE WANKULO- ANCESTRALITÀ E MEMORIE'

venerdì 13 febbraio ore 20.30
Danza, letteratura, musica

ENTRATA LIBERA

WORKSHOP DI MATSUMBE:

*GIRI ALL'INCROCIO

Sabato 14 febbraio ore 16

- movimento
- corpo oracolo
- danza ancestrale*

**PRENOTAZIONE
OBBLIGATORIA**



CON: TSUMBE

**C/O BIBLIOTECA LIBERA E
ERRANTE
VIA GIARDINO 30- DIEGARO DI
CESENA**



CONVITE ESPECIAL
PROJETO: CORPOS DISSIDENTES

IDENTIDADE E PLURALIDADE EM EVIDÊNCIA

O projeto "CORPOS DISSIDENTES: IDENTIDADE E PLURALIDADE EM EVIDÊNCIA" do artista Jonas Gomes, propõe a realização e exposição de 12 obras, voltadas à representação de corpos diversos, atentado para belezas particulares, colocando em pauta a herterocisnormalidade e outros padrões de beleza idealizados em nossa sociedade.



saiba mais sobre o projeto em:
[@retratoartístico_jg](https://www.instagram.com/retratoartístico_jg)

Pensando na diversidade das formas, dos corpos & das pessoas, convidamos você a participar da composição desse processo criativo e estudo de anatomias plurais. Não é um convite para posar para o artista, mas sim um convite a partilha do olhar que você tem sobre si retratado em uma obra de arte. Vamos tornar esta exposição diversa, celebrar os corpos, as múltiplas belezas? Os participantes receberão de presente seus retratos. Para compor as obras, basta tirar uma fotografia do seu corpo o mais natural possível procurando uma boa iluminação e enviar para nossa produtora.

Envie seu retrato artístico para
katrinahcartapacio@gmail.com
(81) 9.9792-7979 Katrinah
[@lakatrinah](https://www.instagram.com/lakatrinah)

A pescaria Milagre dos peixes Cosma do Ó



EXPOSIÇÃO FOTOGRAFICA: O MILAGRE DOS PEIXES NAS PAREDES DO VILA CAFÉ

**ACESSO GRATUITO
MÊS DE SETEMBRO**

Realização:

Produção:

Setembro/2025

PRODUÇÕES

EVENTOS

Trabalhamos na produção de eventos culturais, com equipe técnica, identidade, articulação, divulgação, registros e produção executiva.

**SONS,
VERSOS,
CORES E
SABORES**

**VOZ
E
VIOLÃO** → "CLUBE DA ESQUINA",
POR DIÓGENES BONFIM

**RE
CITAL
DE
POE
SIA** ← "KALUNGA",
POR KATRINAH

**EXPO
SIÇÃO
FOTO
GRAFI
CA** → "O MILAGRE DOS PEIXES",
POR COSMA ARAÚJO DO Ó

**_05-SET
_19H**

Rua Fontenele Sobrinho, 1650 - Centro
Viçosa do Ceará - CE

Vila
Café Bistrô
@vilacafebistro

**Atenção,
artistas!**

O Mistura tá chegando...
e o palco é teu!

Inscrições oficiais
05/09

**MISTURA
URURRAY**
2ª EDIÇÃO

SOBRE O FAZER

Produzir arte, artistas, cultura, comunicação, conhecimento, é ajudar a tecer o manto que cobre a humanidade. Esse manto aquece, acolhe e dá forma a sonhos que um dia foram apenas imaginação — e que hoje se tornam trabalhos reais, capazes de transformar vidas. Trata-se de um ofício delicado, que exige presença, escuta e cuidado em cada etapa do processo. E quando os resultados chegam, chegam como vitória compartilhada: conquista de todos os que, de algum modo, fizeram parte da trama..

Não somos — estamos. A cada dia nos lançamos no movimento de aprender e de nos aprimorar, movidos por aquilo em que acreditamos. Nesse percurso, escolhemos o caminho do diálogo direto com quem confia em nosso trabalho. Construimos juntos, ideia sobre ideia, projeto sobre projeto. E, sobretudo, optamos por acompanhar cada parceria de forma singular, oferecendo um olhar atento e personalizado à medida da necessidade de cada artista, de cada sonho em gestação. Porque o que fazemos só tem sentido quando costurado com mãos e afetos, um de cada vez.



CONVERSE CONOSCO



@rasteraproducoes



(88) 99472-4622



rasteraproducoes@gmail.com



“Nós somos o começo, o meio e o começo.
Nossas trajetórias nos movem, nossa ancestralidade nos guia.”
Nego Bispo