

MANOEL PEREIRA BARROS NETO

Nome Artístico: Manuell Neto

DRT: 0001777/CE

Endereço: Rua Hugo Victor 940 – Antonio Bezerra, Fortaleza – CE.

Contatos: 085-98581-2553 / 98667-6492.

E-mail: manoelbarrosneto.1@gmail.com

Facebook: @FaceManuellNeto

Instagram: @ManuellNeto

SOBRE O ARTISTA:

Manuell Neto é ator, cantor, educador e contador de histórias. Oriundo de Baturité Ceará. Despertou interesse pelas artes como aluno de projetos sociais de sua cidade.

Em 2006 ingressou no teatro profissional por meio da “CIA Degraus” onde também pode vivenciar outras linguagens artísticas como dança, música, e circo. Participando de grandes produções de referencia na classe artística. Em 2015 foi atestado profissional em artes cênicas como ator pelo Sindicato dos Artistas do Ceará – SATED sob a DRT de número 0001777/CE.

Como educador Manuel leciona em escolas e projetos sociais a disciplina de artes, em 2016 despontou como contador de histórias, participando de festivais e eventos particulares, em sua rede social instagram já soma mais de 11 mil seguidores e já expande seu trabalho digital para o youtube.

Graduando em licenciatura em teatro no instituto federal do Ceará, Manuel segue somando experiências ao seu currículo para melhor contribuir com a sociedade.

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS:

Educador Social: Circo Escola e ABC Palmeiras – CCMPS – Conselho Comunitário dos Moradores do Parque Santa Cecília.

Arte Educador: Projeto de integração social AABB comunidade do Banco do Brasil de Baturité.

Arte Educador: Projeto Escolar Mais Educação do Governo do Estado do Ceará no Município de Baturité.

OFICINAS/CURSOS:

CEJA: O Teatro e o Lixo- Trabalhando teatro a partir da reciclagem-2007 40 H/A

CEJA: Dança Cultural – Reisado, Coco, Afro e Dança de Roda-2007 40 H/A

Iniciação teatral – Cia. Acontece – 2007/2008.

Prefeitura Municipal de Baturité – Departamento da Juventude – Curso de Teatro – 2007

Conteúdos Aplicados: Divisão de palco / Planta baixa/ Exercícios Corporais/ Jogos Interpretativos/ Concepção da Origem do Teatro/ Trabalhos de Texto/ Levantamento de Cenas/ Concepção de Comédia/ Exercícios de Exaustão/ Técnicas de Voz/ Técnicas de dicção/ Técnicas de Respiração/ Trabalho de Montagem de Espetáculo – **120H/A**

Diagnose Teatral do Artista – Prefeitura Municipal de Baturité – 2006 80H/A

Olhar Aprendiz – Governo do Estado Do Ceará – 2012 Modulo Teatro – 16H/A
Modulo Dança – 16H/A

Técnicas Teatrais – Cia Palmas Produções Artísticas – 2013 80H/A Dança e Teatro Musical – Caixa Cultural – 80H/A

Dança Contemporânea – Grupo Retalhos de Dança. Curso intensivo 2007 / 2009 Conteúdos Aplicados: Exercício de Corpo, Técnicas em Dança, Concepção e Montagem de Espetáculo.

Residência Artística de Dança Sapateado – Teatro José de Alencar – 2015.

TRABALHOS REALIZADOS:

A greve das Sinhazinhas – 2006

Direção: Arnolddo Araujo CIA Degraus



Já Era Uma Vez – 2007 – Direção: Manoel Neto- Cia magote



CorPoesia (Dança) – 2007 – Direção: João Paulo Freitas- Cia magote



Os Gatos (Dança) – 2010 – Direção: Nonato Torres – Grupo de Dança Retalhos



As Belas Sem a Fera – 2008 – Direção: Arnolddo Araujo – Cia Degraus



Conversa de Varal – 2009 – Direção: Arnolddo Araujo – Cia Degraus



Efigie – 2010 – Direção: Arnolddo Araujo – Cia Degraus



As Comadres – 2011 – Direção: Arnolddo Araujo – Cia Degraus



A Paixão de Cristo – 2011/2013 – Direção: Arnolddo Araujo – Cia Degraus



A Turma do Chaves Num Sonho De Criança – Musical – 2014 Direção: Francinice Campos – Kiko Brasil Produções



Esquetes – Controle, fiscalização e corrupção – Direção: Nádia Aguiar – 2016.



Contação de Histórias com Manuel Neto – 2016



Espectáculo – De Conto em Conto – Trupe divertindo kids – 2017



Mídias:

Capa do jornal “O Estado”

The screenshot shows the homepage of the newspaper 'O Estado'. At the top, there is a search bar and navigation tabs for various sections: GERAL, CEARÁ, ESPORTES, POLÍTICA, ECONOMIA, ARTE + AGENDA, NACIONAL, MUNDO, and OPINIÃO. Below the navigation, there is a main headline: "Musical 'A Turma do Chaves num Sonho de Criança' no Teatro José de Alencar" dated "sexta-feira, 29 de julho 2016". The article features a photo of a young boy in a striped shirt and a hat, sitting cross-legged. To the right of the article, there are sections for "ALERTA" (listing job vacancies and weather forecasts) and "COLUNISTAS" (listing authors like Ian Gomes, João Soares Neto, Barros Leal, and Sérgio Bittencourt). At the bottom, there is a section for "EDIÇÃO DE HOJE".

Participação no Festival de Canoa Quebrada – Mostra Dragão do Mar

The poster is for the '3ª Mostra Dragão do Mar' festival. It features a yellow background with a stylized illustration of a man with a large white beard and a black suit, looking thoughtful. The text on the poster includes: "CIA DE TEATRO DEGRAUS", "3ª MOSTRA DRAGÃO DO MAR", "ARTE CULTURA DE CANOA QUEBRADA", and "DE 10 Á 15 DE ABRIL DE 2013". At the bottom, it says "REALIZAÇÃO DO CONSELHO COMUNITÁRIO DE CANOA QUEBRADA".

Participação no programa da Sasso na TV Diário



Espectáculo “A greve das Sinhazinhas” destaque no jornal “O Povo”.



Manoel Pereira Barros Neto