

## **CURRÍCULO TELMO CARVALHO**

### **Qualificações**

Orientador de Cinema de Animação;

Fundador do Núcleo de Cinema de Animação do Ceará, NUCA;

Fundador do Fri Cine – Festival Internacional de Cinema Socioambiental de Nova Friburgo, RJ;

### **Formação Profissional**

Especialização em Cinema de Animação Embrafilme e National Film Board off Canadá através do acordo de cooperação técnica entre Brasil e Canadá - Rio de Janeiro, 1985.

### **Experiência Profissional - Filmografia**

**Comunicando**, 2011, Curta Metragem, animação, 5min.,

Direção. Festival do Rio 2013/ Mostra Geração; Mostra de Cinema Infantil de Florianópolis 2013; Mumia 2013; Melhor Animação no Festival Jeri Digital 2012.

**Iguiberto**, 2004, Série Infantil, animação, piloto 5min.

Direção. TV Cultura; TV Rá-Tim-Bum; TVE Brasil.

**Em Busca da Cor**, 2002, Curta Metragem 35mm, animação, 13min.

Direção; Festivais de Cinema; Cine Ceará 2002: Prêmio Especial do Júri; Vitória Cine Vídeo 2002: Melhor Trilha Sonora; Guarnicê de São Luís 2003: Melhor Trilha Sonora adaptada; Anima Mundi 2002, Mostra Competitiva; Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro 2002; Festival de Curta de São Paulo 2002; TVE Brasil; TV Cultura.

**Campo Branco**, 1997, Curta Metragem 35mm, animação, 12min.

Direção; Festivais de Cinema; Annecy 1998, Cine Ceará, Anima Mundi, Festival de Hiroshima.

**O Músico e o Cavalo**, 1986, Animação 16mm/ 6 minutos

Direção, animação e arte final.

### **Experiência Profissional – Produção para Televisão**

**Um Conto em Cada Ponto**/ Animação/ 65 minutos/ Fortaleza, CE

2015/ 2016 – Diretor dos 13 episódios da série para Televisão, selecionado na Ancine no edital Prodav 9 – TVs Públicas de 2015.

**Eric Acorde**/ Animação/ 7 minutos/ Fortaleza, CE

2015 – Diretor do piloto da série para Televisão, selecionado na Ancine no edital Prodav 5 de 2013. Exibição: Anima Mundi 2016/ Mostra Infantil; Mostra de Cinema Infantil de Florianópolis

2017; Chilemonos 2017; FICI Festival Internacional de Cinema Infantil 2017 - Finalista no Prêmio Brasil de Cinema Infantil; TVE Brasil.

#### **Experiência Profissional – Educação e Outros**

**NUCA – Núcleo de Cinema de Animação/ Fortaleza, CE**

1986/ 2000 e 2009/ 2014 – Coordenador e orientador de cinema de animação.

**Cine Ceará – Festival de Cinema/ Fortaleza, CE**

2007, 2008, 2009, 2011, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 e 2019 – Diretor Técnico e Artístico.

**Oficina De Cinema De Animação - Projeto Compartilha Animação/ Fortaleza, Ce**

2007/ 2019 – Orientação e Direção para 60 crianças e jovens.

**Oficina Básica De Cinema De Animação - Projeto Compartilha Animação/ Fortaleza, Ce**

2006/ 2019 – Orientação e Direção para mais de 1000 crianças e jovens.

**Oficina De Cinema De Animação - Projeto A Escola Vai Ao Cinema, Cdl/ Ceará**

2012/ 2015, 2017/2018 – Orientação e Direção das oficinas para 200 crianças e jovens em Sobral, Quixadá, Juazeiro do Norte e Aracati.

**DVD Mimos de uma Pediatra II/ Fortaleza, CE**

2013 – Direção, animação E arte final dos Clips Animados: “ Metamorfose”, “Viagem ao Universo”, “Festa da Bicharada”, “Deus e as cores”. “Brincando com as formas geométricas”.

**I Seminário Internacional de Cinema de Animação/ Fortaleza, CE**

2009 – Coordenador.

**Fri Cine – Festival Internacional de Cinema Socioambiental de Nova Friburgo, RJ**

2006/ 2010 – Sócio Fundador e diretor técnico e artístico.

**ANIMARTE / SESC Rio/ Rio de Janeiro, RJ**

2003/ 2008 – Orientação de Oficinas de Cinema de Animação do projeto Animarte em unidades do SESC Rio.

**DIA – Dia Internacional de Cinema de Animação/ Nova Friburgo, RJ**

2006, 2007, 2008 – Coordenador Local.

**Instituto Dragão do Mar/ Fortaleza, CE**

1997/ 1999 – Orientação de Oficinas de Cinema de Animação.

#### **Experiência Profissional – Filmografia (em cursos/ oficinas)**

“Corareia”; “Sebastião”; “O Reino da Pedra Bonita”; “Pindaíba”; “Visagem” – Orientador e Diretor Geral – 16mm 1986/ 1990 – filmes produzidos na Oficina profissionalizante em Cinema de Animação Núcleos Regionais. Fortaleza, CE.

“Trilobita”; “Trem Caipira” – Orientador e Diretor Geral 1997/ 1999 – Filmes produzidos na Oficina realizada no Dragão do Mar. Fortaleza, CE.

“O Sonho de Raga”; “H2Óculos”; “A Viagem de Jansem”; “Pet”; “O dedo do homem”; “A campanha”; “O naufrago”; “É proibido fumar”; “Bailando no trânsito”; “De Iguassu a Iguazu”; “O mistério Imperial”; “O grande palhaço”; “Casas da Tia”; “Garrafas em PET”; “Otto e o Robô”; “A VacaLhada” – Orientador e Diretor Geral 2003/ 2008 – Filmes produzidos nas Oficinas de Cinema de Animação com crianças e jovens do projeto ANIMARTE/ SESC Rio. Rio de Janeiro, RJ. “Televisão”; “O Som da Floresta”; “Pin e Guin”; “Caminhando para o Iguazu”; “O Herói Iluminado”; “Sem Cerol” – Orientador e Diretor Geral 2008/ 2014 – Filmes produzidos nas Oficinas de Cinema de Animação com crianças e jovens do projeto Cine Coelce. Fortaleza, CE.

“Picolé”; “O homem do saco”; “O Pescador”; “Técnicas Animadas”; “O Palhaço”; “O Prisioneiro e o Bambu”; “A Invenção da Galinha” – Orientador e Diretor Geral 2012/ 2015 – Filmes produzidos nas Oficinas de Cinema de Animação com crianças e jovens do projeto A Escola vai ao Cinema/ CDL. Sobral, CE; Limoeiro do Norte, CE e Quixadá, CE.

“Oportunidade para todos”; “Esporte para todos”; “Caixa Preta”; “O Lenhador”; “A Fábrica”; “Água Consciente”; “A Lagoa” – Orientador e Diretor Geral 2012/ 2015 – Filmes produzidos nas Oficinas de Cinema de Animação com crianças e jovens do projeto Cine Ceará Itinerante. Fortaleza, CE.

“Evoluindo” e “O Mágico” – Orientador e Diretor Geral 2013 – Filmes produzidos na Oficina de Cinema de Animação com crianças e jovens do projeto Cineminha/ Caixa Cultural. Fortaleza, CE.